孫氏周易集解

孫氏周易集解卷四

陽湖　孫星衍　淵如纂

上經噬嗑傳第四

☲☳震下離上

噬嗑亨。利用獄。

彖曰。頤中有物曰噬嗑。

噬嗑而亨。剛柔分動而明。雷電合而章。柔得中而上行。

雖不當位。利用獄也。

象曰。雷電噬嗑。先王以明罰勑法。釋文勑恥力反此俗字也字林作勑

集解鄭康成曰勑猶理也釋文

初九屨校滅趾无咎釋文校爻敎反馬音敎滅止本亦作趾趾足也

象曰屨校滅趾不行也釋文不行也或本作止不行也

六二噬膚滅鼻无咎

集解馬融曰柔脆肥美曰膚釋文

象曰噬膚滅鼻乘剛也

六三噬腊肉遇毒小吝无咎

集解馬融曰晞於陽而煬於火曰腊肉釋文

象曰遇毒位不當也

九四噬乾胏得金矢利艱貞吉（釋文胏緇美反子夏作脯徐音甫荀董同按說文引作𨩎唐石經吉字上旁注一大字）

集解馬融曰有骨謂之胏（釋文同）　王肅曰四體離陰卦骨之象骨在乾肉脯之象金象所以獲野禽故食之反得金矢君子於味必思其毒於利必備其難（初學記）　鄭康成曰胏簀也

象曰利艱貞吉未光也（釋文未光光大也本亦無大字）

六五噬乾肉得黃金貞厲无咎

象曰貞厲无咎得當也

上九何校滅耳凶釋文何校何可反又音荷本亦作荷音同

〔集解〕王肅曰荷擔也〔釋文〕

象曰何校滅耳聰不明也

〔集解〕馬融曰耳無所聞也〔釋文〕鄭康成曰目不明

耳不聰　王肅曰言其聰之不明〔并同〕

䷕ 離下艮上

賁亨釋文賁彼僞反徐甫寄反李軌府貧反王肅符文反

〔集解〕傅氏曰賁古斑字文章貌〔釋文〕鄭康成曰賁

變也文飾之貌　王肅曰賁有文飾黃白色〔并同〕

小利有攸往。按唐石經利字下旁注一貞字

彖曰。賁亨。柔來而文剛。故亨。分剛上而文柔。故小利有攸往。天文也

集解陸希聲曰。天地以節氣相交。天文也。漢上圖

文明以止。人文也。觀乎天文以察時變。觀乎人文以化成天下。

象曰。山下有火。賁。君子以明庶政。无敢折獄。釋文以明蜀才本作命折之舌反

集解鄭康成曰。折斷也。釋文

初九賁其趾舍車而徒（釋文其趾一本作止車音居鄭張本作輿從漢時始有車音）

集解鄭康成曰趾足也釋文

象曰車舍而徒義弗乘也

六二賁其須（釋文其須字從彡水邊作湏非）

象曰賁其須與上興也

九三賁如濡如永貞吉

象曰永貞之吉終莫之陵也

六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾（釋文皤白波反說文云老人貌董音槃鄭陸作燔音煩荀作波翰戶旦反亦作寒案反）

集解馬融曰翰高也荀爽同釋文　鄭康成曰翰白也同　又曰六四巽爻也有應於初九欲自飾以適初既進退未定故皤如也謂九三位在辰得巽氣爲白馬翰猶幹也見六四適初未定欲幹而有之禮記疏　董遇曰馬作足橫行曰皤翰馬舉頭高卬也黃穎同釋文

象曰六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉　釋文賁于丘園黃本賁作世戔戔在千反又音殘子夏傳作殘殘

〔集解〕子夏傳曰五匹爲束三元二纁象陰陽〔釋文〕馬融曰賈誼曰束帛五匹服虔同文瑩湘山野錄

戔戔委積貌〔釋文〕王肅曰失位无應隱處丘園蓋蒙闇之人道德彌明必有束帛之聘也〔文選注〕黃穎曰戔戔猥積貌一云顯見貌〔釋文〕薛虞云戔戔禮之多也〔同〕先儒云若賁飾束帛不用聘士則邱園之士乃落也若賁飾邱園之士與之故束帛乃戔戔也〔疏〕

象曰六五之吉有喜也釋文有喜如字徐許意反

上九白賁无咎

象曰白賁无咎上得志也

䷖ 坤下艮上

剝不利有攸往

集解馬融曰剝落也釋文

象曰剝剝也柔變剛也

不利有攸往小人長也順而止之觀象也君子尚消息

盈虛天行也

象曰山附於地剝上以厚下安宅

初六剝牀以足蔑貞凶〔釋文〕蔑荀作滅

〔集解〕馬融曰蔑無也　鄭康成曰蔑輕慢也〔并釋文〕

象曰剝牀以足以滅下也

六二剝牀以辨蔑貞凶〔釋文〕辨徐音辦具之辦足上也鄭符勉反王肅否勉反

〔集解〕馬融鄭康成曰辨足上也〔釋文〕　黃穎曰辨牀簀也　虞曰辨膝下也〔并同〕

象曰剝牀以辨未有與也

六三剝之无咎〔釋文〕六三剝无咎本作剝之无咎非

象曰剝之无咎失上下也

六四剝牀以膚凶釋文以膚方于反京作簠謂祭器

象曰剝牀以膚切近災也釋文切近如字徐巨靳反

集解鄭康成曰切近切急也釋文

六五貫魚以宮人寵无不利釋文貫魚古亂反徐音官穿也

集解陸希聲曰无不利事非无所不利也撮要

象曰以宮人寵終无尤也

上九碩果不食君子得輿小人剝廬釋文得輿音餘京作德輿董作德車

集解鄭康成曰小人傲很當剝徹廬舍而去周禮疏

象曰君子得輿民所載也小人剝廬終不可用也

䷗震下坤上

復亨。

集解鄭康成曰復反也還也陰氣侵陽陽失其位至此始還反起於初故謂之復陽君象君失國而還反道德更興也春秋疏

出入无疾朋來无咎反復其道釋文朋來京作崩反復芳福反劉本同本又作覆

七日來復

集解鄭康成曰建戌之月以陽氣始進建亥之月純陰用事至建子之月陽氣始生隔此純陰一卦卦主

六日七分舉其成數言之而云七日來復、正義序、
一褚氏曰五月一陰生至十一月一陽生凡七月而云
七日不云月者欲見陽長須速故變月言日　莊氏
同疏
利有攸往。
彖曰復亨
剛反動而以順行［釋文］剛反絕句 是以出入无疾朋來无咎。
反復其道七日來復天行也
利有攸往剛長也

復其見天地之心乎

象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

集解鄭康成曰資貨而行曰商旅客也釋文

初九不遠復无祇悔元吉釋文祇音支辭也馬音之是反韓康伯祁支反王肅作禔時支反九家本作㩼字音支

集解馬融曰祇辭也釋文　鄭康成曰祇病也　陸績曰禔安也　韓康伯曰祇大也并同　陸希聲曰祇適也撮要

象曰不遠之復以修身也

六二休復吉

象曰休復之吉以下仁也釋文以下仁也如字徐戸嫁反

集解王肅曰下附於仁釋文

六三頻復厲无咎釋文頻復如字本又作嚬嚬眉也鄭作顰音同

集解馬融曰頻憂頻也釋文

象曰頻復之厲義无咎也

六四中行獨復

集解鄭康成曰爻處五陰之中度中而行四獨應初

漢上易

象曰中行獨復以從道也

六五敦復无悔

象曰敦復无悔中以自考也

集解鄭康成曰考成也釋文 向秀曰考察也同

上六迷復凶有災眚釋文有灾本又作災鄭作烖

集解子夏傳曰傷害曰災妖祥曰眚釋文 鄭康成曰異自內生曰眚自外曰祥害物曰災同

用行師終有大敗以其國君凶至于十年不克征

象曰迷復之凶反君道也

☳☰ 震下乾上

无妄

集解馬融曰妄猶望謂无所希望也　鄭康成王肅

同釋文

元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

彖曰无妄剛自外來而爲主於內動而健剛中而應大

亨以正天之命也其匪正有眚不利有攸往无妄之往

何之矣

集解鄭康成曰妄之言望人所望宜正行必有所望行而无所望是失其正何可往也後漢書注

天命不祐行矣哉釋文不佑本又作祐馬作右

集解馬融曰謂天不右行也釋文　鄭康成曰佑助也同

象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物

集解馬融曰茂勉也對配也釋文

初九无妄往吉

象曰无妄之往得志也

六二不耕穫不菑畬則利有攸往【釋文】不耕穫或依注或不耕而穫非下句亦然畬音餘字林弋恕反

【集解】馬融曰菑田一歲也畬田三歲也【釋文】鄭康成曰一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬【王氏】董遇曰菑反草也悉耨曰畬【釋文】

象曰不耕穫未富也

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災

象曰行人得牛邑人災也

九四可貞无咎

象曰可貞无咎固有之也

九五无妄之疾勿藥有喜

象曰无妄之藥不可試也

上九无妄行有眚无攸利

象曰无妄之行窮之災也

䷙ 乾下艮上

大畜利貞釋文大畜本又作蓄不家食吉利涉大川

彖曰大畜剛健篤實煇光日新其德釋文大畜剛健絕句煇音輝光絕句日新其德鄭以日新絕句其德連下句

剛上而尙賢能止健大正也

不家食吉養賢也

集解鄭康成曰自九三至上九有頤象居外是不家吉而養賢禮記疏

利涉大川應乎中也

象曰天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德

釋文多識如字又音試劉作志

初九有厲利已釋文利已夷止反或音紀姚同

象曰有厲利已不犯災也

九二。輿說輹。釋文輿本或作轝。音同。輹音服。又音福。蜀才本同。或作輻。一云車旁作复。音服。車下縛也。作畐者音福。老子所云三十輻共一轂是也。

集解馬融曰。說解也。釋文

象曰。輿說輹。中无尤也。

九三。良馬逐。利艱貞。曰閑輿衛。利有攸往。釋文良馬逐如字。鄭本作逐逐。一音胄。曰音越。鄭人實反。

集解馬融曰。閑習也。釋文　鄭康成曰。逐逐兩馬走也。閑習也。曰習車徒也。　姚信曰。逐逐疾並驅之貌

劉氏曰。曰猶言也。并同

象曰利有攸往上合志也

六四童牛之牿元吉〔釋文〕牿九家作告〔按〕說文引作僮牛之告

〔集解〕鄭康成曰巽爲木互體震震爲牛之足足在艮體之中艮爲手持木以就足是施牿〔周禮疏〕　陸績曰牿當作角〔釋文〕　劉氏曰童妾也牿之言角也〔同〕

象曰六四元吉有喜也

六五豶豕之牙吉〔釋文〕之牙徐五加反

〔集解〕鄭康成曰牙讀爲互〔釋文〕　劉氏曰豕去勢曰豶〔同〕　陸希聲同劉氏〔撮要〕　褚氏曰豶除也除其

牙也〔疏〕

象曰六五之吉有慶也

上九何天之衢亨〔釋文〕何天音河梁武帝音賀

〔集解〕馬融曰四達謂之衢〔釋文〕 鄭康成曰艮爲手手上肩也乾爲首首肩之間荷物處乾爲天艮爲徑路天衢象也〔後漢書注〕 又曰人君在上位負荷天之大道〔文選注〕

象曰何天之衢道大行也

〔集解〕何氏曰天衢既通道乃大亨〔疏〕

☶☳ 震下艮上

頤貞吉（釋文頤此篆文字也）

集解陸希聲曰頤頤大過與諸卦不同大過從頤來六爻皆相變故卦有反合爻有升降所以明天人之理焉故徵象會意必本於此漢上圖

觀頤自求口實

彖曰頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也

天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉

象曰、山下有雷頤、君子以慎言語節飲食、

〔集解〕荀爽曰、飲食失宜患之所起、口訣義　先儒云禍從口出患從口入故於所養而慎節也〔疏〕

初九舍爾靈龜、觀我朶頤、凶、釋文朶京作椯

〔集解〕鄭康成曰、朶動也〔釋文〕

象曰、觀我朶頤、亦不足貴也、

六二、顚頤、拂經于丘、頤征凶、釋文拂符弗反違也一音敷弗反子夏傳作弗

〔集解〕子夏傳曰、弗輔弼也〔釋文〕　劉氏云拂違也〔同〕

象曰、六二征凶、行失類也、

六三拂頤貞凶十年勿用无攸利

象曰十年勿用道大悖也

六四顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎〔釋文〕虎視徐市志反又常止反眈眈丁南反一音大南反逐逐如字敦實也子夏傳作攸攸志林云攸當爲逐蘇林音迪荀作悠悠劉作跾

〔集解〕馬融曰兌爲虎〔漢上易〕又曰眈眈虎下視貌

〔釋文〕虞翻曰艮爲虎〔漢上易〕薛氏曰逐逐速也

〔釋文〕劉氏曰跾遠也〔同〕

象曰顛頤之吉上施光也

六五拂經居貞吉不可涉大川

象曰居貞之吉順以從上也

上九由頤厲吉利涉大川

【集解】馬融曰厲危也王肅同【釋文】

象曰由頤厲吉大有慶也

【集解】鄭康成曰君以得人爲慶【漢上易】

䷛ 巽下兌上

大過棟橈【釋文】大過徐古臥反罪過也超過也王肅音戈棟徐丁貢反

【集解】鄭康成曰陽爻過也【漢上易】

利有攸往亨

彖曰。大過大者過也。

棟橈本末弱也。【釋文】弱本亦作溺並依字讀

剛過而中巽而說行利有攸往乃亨。

大過之時大矣哉。

象曰澤滅木。大過。君子以獨立不懼遯世无悶。【釋文】遯本又作遁同徒遜反

初六。藉用白茅。无咎。

【集解】馬融曰在下曰藉【釋文】

象曰藉用白茅柔在下也

九二、枯楊生稊。老夫得其女妻。无不利。【釋文】枯楊如字鄭音姑稊徒稽反楊之秀也鄭作荑音夷

【集解】鄭康成曰枯謂無姑山榆荑木更生謂山榆之實【釋文】　又曰以丈夫年過娶二十之女老婦年過嫁三十之男皆得其女【詩疏】

象曰。老夫女妻過以相與也

九三、棟橈。凶。

象曰。棟橈之凶不可以有輔也

九四、棟隆吉有他吝。

象曰棟隆之吉不撓乎下也

九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽（釋文）生華如字徐音花无譽音預又音餘

象曰枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也

上六過涉滅頂凶无咎

象曰過涉之凶不可咎也

䷜ 坎下坎上

習坎有孚（釋文）坎徐苦感反本亦作埳京劉作欿

（集解）孟喜曰自冬至初中孚用事一月之策九六七

八是爲三十而卦以地六候以天五五六相成消息一變十有二變而歲復初坎離震兌二十四氣次主一爻其初則二至二分也坎以陰包陽故自北正微陽動於下升而未達極於二月凝涸之氣消坎運終焉春分出於震始據萬物之元爲主於內則羣陰化而從之極於南正而豐大之變窮震功究焉離以陽包陰故自南正微陰生於地下積而未章至於八月文明之質衰離運終焉仲秋陰形於兌始循萬物之末爲主於內羣陰降而承之極於北正而天澤之施

窮兌功究焉故陽七之靜始於坎陽九之動始於震陰八之靜始於離陰六之動始於兌故四象之變皆兼六爻而中節之應備矣（大衍歷） 劉氏曰水流行不休故曰習

維心亨行有尚

彖曰習坎重險也

水流而不盈行險而不失其信

維心亨乃以剛中也行有尚往有功也

天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國

險之時用大矣哉

象曰水洊至習坎君子以常德行習教事【釋文】洊在薦反徐在悶反舊又才本反京作瀳干作荐

【集解】劉氏曰洊仍也【釋文】　莊氏曰雖處危難之時道教豈可忘哉【口訣義】

初六習坎入于坎窞凶【釋文】窞徒坎反王肅又作徒感反

【集解】王肅曰窞坎底也【釋文】

象曰習坎入坎失道凶也

九二坎有險求小得

象曰求小得未出中也

六三來之坎坎險且枕入于坎窞勿用【釋文】險且古文及鄭向本作檢枕徐針鴆反王肅針甚反九家作玷古文作沈沈直林反

【集解】鄭康成曰木在手曰檢在首曰枕【釋文】陸績曰枕閑礙險害之貌【同】

象曰來之坎坎終无功也

六四樽酒簋貳用缶【釋文】樽酒絕句簋貳絕句用缶絕句舊讀樽酒簋絕句貳用缶一句

【集解】鄭康成曰六四上承九五又互體在震上天子大臣以王命出會諸侯尊於簋副設元酒而用缶也

〔禮記疏〕又曰爻辰在丑上值斗可以斟之象斗上有建星之形似簋貳副也建星上有弁星弁星之形又如缶〔詩疏〕

納約自牖終无咎〔釋文〕自牖陸作誘

象曰樽酒簋貳剛柔際也〔釋文〕樽酒簋一本更有貳字

九五坎不盈祇既平无咎〔釋文〕祇音支又祈支反京作禔古文同音支又上支反安也〔按〕說文引亦作禔

〔集解〕鄭康成曰祇當為坻小邱也〔釋文〕

象曰坎不盈中未光大也

上六係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶釋文寘之豉反置也劉作示子夏傳作湜姚作寔寔置也張作置

集解劉表曰徽纆索名所以禁囚唐律表疏注 又曰示言眾議於九棘之下也釋文 鄭康成曰繫拘也爻辰在巳巳為蛇蛇之蟠屈似徽纆也三五互體艮又與震同體艮為門闕于木為多節震之所以有叢拘之類門闕之內有叢木多節之木是天子外朝左右九棘之象也外朝者所以詢事之處也左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉罷民邪惡之民也上六

乘陽有邪惡之罪故縛以徽纆置于叢棘而使公卿以下議之其害人者置之圜土而施職事焉以明刑恥之能復者上罪三年而赦中罪二年而赦下罪一年而赦不得者不自思以得正道終不自改而出諸圜土者殺故曰凶（公羊疏）　虞氏曰以置九棘取改過自新（口訣義）　陸德明曰三糾繩曰徽二糾繩曰纆（穀梁疏）

象曰上六失道凶三歲也

☲☲　離下離上

離利貞亨畜牝牛吉〔釋文〕牝頻忍反徐又扶死反

彖曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎土〔釋文〕草木麗說文作𦽍土王肅本作地〔按〕說文引作百穀草木𦽍於地重明以麗乎正乃化成天下柔麗乎中正故亨是以畜牝牛吉也

象曰明兩作離

〔集解〕鄭康成曰作起也　荀爽曰作用也〔幷釋文〕

大人以繼明照于四方

〔集解〕鄭康成曰明兩者取君明上下以明德相承其於天下之事无不見也〔文選注〕

初九履錯然敬之无咎（釋文履錯鄭徐七各反馬七路反）

象曰履錯之敬以辟咎也

六二黃離元吉

（集解）鄭康成曰離南方之卦離爲火土託位焉土色黃火之子喻子有明德能附麗於父之道文王之子發旦是也（文選注）又曰愼成其業故吉矣（太平御覽）

象曰黃離元吉得中道也

九三日昃之離（釋文日昃王嗣宗本作仄音同按說文引作𣅝）不鼓缶而歌則

大耋之嗟凶（釋文鼓鄭本作擊大耋田節反王肅又他結反京作絰蜀才作咥之嗟如字王肅又遭哥反荀作差凶古文及鄭無凶字）

集解馬融曰七十曰耋（釋文） 鄭康成曰昃夊也位近丑丑上值弁星弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶（詩疏） 又曰大耋謂年踰七十也（禮記疏）

王肅曰八十曰耋（釋文）

象曰日昃之離何可久也

九四突如其來如焚如死如棄如（釋文突徒忽反王肅唐骨反舊又傷骨反字林同云暫出按唐石經棄作弃

集解鄭康成曰震爲長子爻失正又互體兌兌爲附決子居明法之家而无正何以自斷其君父不志也突如震之失正不知其所如又爲巽巽爲進退不知所從不孝之罪五刑莫大焉得用議貴之辟刑之若如所犯之罪焚如殺其親之刑死如殺人之刑棄如流宥之刑周禮疏

象曰突如其來如无所容也

六五出涕沱若釋文出如字徐尺遂反王肅宗勑類反涕徐他米反又音勑沱徒河反荀作池一本作沲若古文若皆如此

戚嗟若吉。釋文戚千寂反子夏傳作嘁嘁子六反咨慙也

象曰六五之吉離王公也釋文離王公也音麗鄭作麗梁武力智反王嗣宗同

集解王肅曰麗王者之後爲公釋文

上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎。

象曰王用出征以正邦也釋文王用出征以正邦也王肅本此下更有獲匪其醜大有功也

孫氏周易集解卷四

譚瑩玉生覆校

孫氏周易集解卷五

陽湖　孫星衍　撰

下經咸傳第五

☱☶ 艮下兌上

咸亨利貞取女吉釋文取本亦作娶音同

集解先儒云易之舊題分自此以上三十卦爲上經已下三十四卦爲下經上經明天道下經明人事疏

彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相與

集解鄭康成曰與猶親也釋文

止而說男下女是以亨利貞取女吉也

天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平觀其所感而天地萬物之情可見矣

象曰山上有澤咸君子以虛受人

集解何妥曰虛心受人不間不拒節物來歸己君子之志也口訣義

初六咸其拇釋文拇子夏作踇荀作母

集解馬融曰拇足大指也　鄭薛同　荀爽曰母陰位之尊弁釋文

象曰咸其拇志在外也

六二咸其腓凶居吉〔釋文〕腓荀作肥

〔集解〕鄭康成曰腓膞腸也〔釋文〕　史徵同口訣義

荀爽曰肥謂五也尊盛故稱肥〔釋文〕　王廙曰動於

腓腸斯則行矣〔疏〕

象曰雖凶居吉順不害也

九三咸其股執其隨往吝

象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下也

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思〔釋文〕憧憧昌容反徐又音童又音鍾

京作憧字林云憧遲也丈冢反

〔集解〕馬融曰憧憧行貌〔釋文〕　王肅曰憧憧往來不絕貌　劉氏曰憧憧意未定也〔并同〕

象曰貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也

九五咸其脢无悔〔釋文〕脢武杯反又音每王肅又音灰

〔集解〕子夏傳曰在脊曰脢〔疏〕　馬融曰脢背也〔同〕　鄭康成曰脢背脊肉也〔釋文〕　王肅曰脢在背而夾脊〔疏〕

象曰咸其脢志末也

上六。咸其輔頰舌。釋文輔虞作酺頰孟作俠

集解馬融曰。輔上頷也。輔頰舌者。言語之具。疏

象曰。咸其輔頰舌。滕口說也。釋文滕九家作乘虞作媵口說如字徐音脫又始銳反

集解舊說云。字作滕。徒登反。滕競與也。所競者口。無復心實。疏　鄭康成云。字作媵。媵送也。咸道極薄。徒送口舌言語相感而已。不復有志於其間。同

巽下
震上

恒。亨。无咎。利貞。

〔集解〕褚氏曰三事謂无咎利貞利有攸往　莊氏曰三事者无咎一也利二也貞三也　周氏云三事者一亨也二无咎也三利貞也〔并疏〕

利有攸往

彖曰恒久也剛上而柔下雷風相與

〔集解〕褚氏云雷資風而益遠風假雷而增威〔口訣義〕

巽而動剛柔皆應恒

恒亨无咎利貞久於其道也天地之道恒久而不已也

利有攸往終則有始也

日月得天而能久照。四時變化而能久成。聖人久於其道而天下化成。觀其所恒而天地萬物之情可見矣。

象曰。雷風恒。君子以立不易方。

初六。浚恒。貞凶。无攸利。釋文浚鄭作濬

象曰。浚恒之凶。始求深也。

九二。悔亡。

象曰。九二悔亡。能久中也。

九三。不恒其德。或承之羞。貞吝。釋文或承鄭本作咸承

集解正義曰。爻得正。互體爲乾。乾有剛健之德。體在

巽巽爲進退是不恆其德也又互體爲兌兌爲毀折是將有羞辱也（禮記疏）後漢書注引作後或有羞辱也

象曰不恆其德无所容也

九四田无禽

象曰久非其位安得禽也

六五恆其德貞婦人吉夫子凶

集解正義曰以陰爻而處尊位是天子之女又互體兌兌爲和說至尊主家之女以和悅幹其家事問正

於人故爲吉也應在九二又男子之象體在巽巽爲進退是無所定而婦言是從故云夫子凶也禮記疏

象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

上六振恒凶釋文振恒張作震按說文引作榰恆其義爲長也

集解馬融曰振動也釋文　鄭康成曰振搖落也同

象曰振恒在上大无功也

䷠ 艮下乾上

遯亨小利貞釋文遯字又作遂又作遯同隱去也

彖曰遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也

小利貞浸而長也〔釋文〕而長丁丈反或如字

遯之時義大矣哉

象曰天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴

初六遯尾厲勿用有攸往

象曰遯尾之厲不往何災也〔釋文〕何災音河稽河可反今不用

六二執之用黃牛之革莫之勝說〔釋文〕勝升證反又音升說王肅如字師同徐吐活反又始銳反

〔集解〕王肅曰說解說也〔釋文〕

象曰執用黃牛固志也

九三係遯有疾厲畜臣妾吉釋文係遯古詣反本或作繫

象曰係遯之厲有疾憊也釋文憊王肅作斃荀作備

集解鄭康成曰憊困也釋文

畜臣妾吉不可大事也

九四好遯君子吉小人否釋文小人否音鄙惡也徐方有反鄭王肅備鄙反

集解馬融曰好遯君子吉言身雖外乃心在王室此之謂也小人則不然身外心必怨也

象曰君子好遯小人否也

九五嘉遯貞吉

象曰嘉遯貞吉以正志也

上九肥遯无不利

集解子夏傳曰肥饒裕也釋文 淮南九師訓曰遯而能肥吉孰大焉文選注 後漢書注引作遯而能飛

象曰肥遯无不利无所疑也

☰☳ 乾下震上

大壯利貞

集解馬融曰壯傷也釋文 鄭康成曰壯氣力浸強

之名　王肅曰壯盛也〔并同〕

彖曰大壯大者壯也剛以動故壯

大壯利貞大者正也正大而天地之情可見矣

象曰雷在天上大壯君子以非禮弗履

初九壯于趾征凶有孚

象曰壯于趾其孚窮也

九二貞吉

象曰九二貞吉以中也

九三小人用壯君子用罔貞厲

集解馬融王肅云罔无也釋文

羝羊觸藩羸其角釋文觸徐處六反藩方袁反徐甫言反羸律悲反又力追反徐力皮反王肅作縲音螺鄭虞作纍蜀才作累張作虆

集解馬融曰藩籬落也羸大索也釋文　張氏曰羝羊羖羊也同

象曰小人用壯君子罔也

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹釋文之輹本又作輻

象曰藩決不羸尚往也

六五喪羊于易无悔釋文亾于易以豉反鄭音亦陸作埸謂壃埸也

集解鄭康成曰易謂佼易也釋文　莊氏云經止一言喪羊而注爲兩處分用初云必喪其羊失其所居是自然應失後云能喪壯於易不於險難故得无咎自能喪其羊二理自相矛盾疏

象曰喪羊于易位不當也

上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉

象曰不能退不能遂不詳也釋文不詳詳審也鄭王肅作祥善也艱則吉咎不長也

☲☷ 坤下離上

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接釋文晉孟作齊齊子西反義同蕃音煩鄭發袁反庶如字衆也鄭止奢反三徐息暫反接如字鄭音捷

集解馬融曰康安也釋文鄭康成曰康尊也廣也蕃庶謂蕃遮禽也接勝也陸績曰康安也樂也并同

彖曰晉進也明出地上順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也

象曰明出地上晉君子以自昭明德

集解周氏等爲照之召反以爲自照己身疏

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎（釋文摧如罪雷反退也按說文引罔孚作有孚）

（集解）鄭康成曰摧讀如南山崔崔之崔（釋文）何氏曰摧退也裕寬也如辭也（疏）

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

六二晉如愁如貞吉（釋文愁狀由反鄭子小反）

（集解）鄭康成曰愁變色貌（釋文）

受茲介福于其王母

（集解）馬融曰介大也（釋文）

象曰受茲介福以中正也

六三眾允悔亡

象曰眾允之志上行也

九四晉如鼫鼠貞厲釋文鼫子夏傳作碩鼠

集解鄭康成曰詩云碩鼠碩鼠无食我黍疏

謂[illegible][illegible]也

象曰鼫鼠貞厲位不當也

六五悔亡失得勿恤往吉无不利釋文失得如字孟馬鄭虞王肅本作矢

集解馬融王肅曰離爲矢釋文

象曰失得勿恤往有慶也

上九晉其角維用伐邑厲吉无咎貞吝

象曰維用伐邑道未光也

䷣ 離下坤上

明夷利艱貞

彖曰明入地中明夷

內文明而外柔順以蒙大難

集解鄭康成曰蒙猶遭也　一云蒙冒也并釋文

文王以之釋文文王以之鄭荀向作似之下亦然

集解王肅曰惟文王能用之釋文

利艱貞晦其明也內難而能正其志箕子以之

象曰明入地中明夷君子以莅衆〔釋文〕莅履二反又律秘反用晦而明

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有言

象曰君子于行義不食也

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉〔釋文〕夷于子夏作睇鄭陸同亦作睇左股音古馬王肅作般姚作右般用拯子夏作抍按說文引亦作抍

〔集解〕馬融王肅云般旋也日隨天左旋也〔釋文〕鄭

康成曰旁視爲睇六二辰在酉酉在一作是西方又下體離離爲目九三體在震震東方九三又在辰辰得巽氣爲股此謂六二有明德欲承九三故云睇於左股禮記疏　又曰拯承也釋文　姚信曰右般自辰右旋入北同　莊氏曰言左者取其傷小則比夷右未爲切也夷於左股明避難不壯不爲闇主所疑猶得處位不至懷懼而行然後徐徐用馬以自拯濟而獲其壯吉也疏 按曰用拯馬壯吉

象曰六二之吉順以則也

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞〔釋文〕南狩本亦作守同

象曰南狩之志乃大得也

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭

象曰入于左腹獲心意也

六五箕子之明夷利貞〔釋文〕箕子之明夷蜀才箕作其

〔集解〕劉向云今易箕子爲荄滋　鄒湛云訓箕爲荄詁子爲滋漫衍無經不可究詰并釋文

象曰箕子之貞明不可息也

上六不明晦初登于天後入於地

象曰初登于天照四國也後入于地失則也

䷤ 離下巽上

家人利女貞

彖曰家人女正位乎內男正位乎外男女正天地之大義也

家人有嚴君焉父母之謂也

父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣

象曰風自火出家人君子以言有物而行有恒

初九閑有家。悔亡。

集解 馬融曰閑闌也防也 鄭康成曰閑習也 并釋文

象曰閑有家志未變也

六二无攸遂。在中饋。貞吉。

集解 鄭康成曰二爲陰爻得正於內五陽爻也得正於外猶婦人自修正於內丈夫修正於外无攸遂言婦人无敢自遂也爻體離又互體坎火位在下水在上飪之象也饋食也故云在中饋也 後漢書注 按

後漢書注又引鄭注云中饋酒食也　魏徵曰從子從夫无所遂志撮要

象曰六二之吉順以巽也

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝釋文嗃嗃呼落反又呼學反荀作確確劉作熇熇嘻嘻張作嬉嬉陸作喜喜

集解馬融曰嗃嗃悅樂自得貌嘻嘻笑聲　鄭康成曰嗃嗃苦熱之意嘻嘻驕佚喜笑之意并釋文

象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也

六四富家大吉

象曰富家大吉順在位也

九五王假有家勿恤吉釋文王假更白反至也徐古雅反

集解馬融曰假大也釋文　鄭康成曰假登也同

先儒云猶如舜能治家處於嬀汭卽是歸讓至焉口

訣義

象曰王假有家交相愛也

上九有孚威如終吉

象曰威如之吉反身之謂也

☰☲兌下離上

睽小事吉。釋文睽苦圭反馬鄭王肅徐呂忱並音圭

象曰。睽火動而上。澤動而下。二女同居。其志不同行。釋文同行如字王肅遐孟反

說而麗乎明。柔進而上行。得中而應乎剛。是以小事吉。

天地睽而其事同也。男女睽而其志通也。萬物睽而其事類也。睽之時用大矣哉。

象曰。上火下澤。睽。君子以同而異。

初九。悔亡。喪馬勿逐。自復。見惡人。无咎。

象曰。見惡人。以辟咎也。

九二遇主于巷无咎

象曰遇主于巷未失道也

六三見輿曳其牛掣釋文掣昌逝反鄭作㸷徐市制反說文作觢之世反云角一俯一仰子夏作契荀作觭劉本從說文

集解子夏傳曰契一角仰也釋文 鄭康成曰牛角皆踊曰㸷 劉氏曰觢牛角皆踊也并同

其人天且劓无初有終釋文劓魚器反王肅作臲臲魚一反

集解馬融曰刻鑿其額曰天釋文

象曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎

象曰交孚无咎志行也

六五悔亡厥宗噬膚往何咎

象曰厥宗噬膚往有慶也

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧釋文後說吐活反一音始銳反之弧本亦作壺京馬鄭王肅翟子元作壺

集解虞翻說音稅會通 陸績曰弧作壺是同

匪寇婚媾往遇雨則吉

象曰遇雨之吉羣疑亡也

䷦艮下坎上

蹇利西南（釋文蹇紀免反王肅徐紀偃反）不利東北利見大人貞吉

彖曰蹇難也險在前也見險而能止知矣哉

蹇利西南往得中也（釋文得中如字又張仲反）

集解鄭康成曰中和也　王肅曰中適也（并釋文）

不利東北其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以正邦也（釋文荀陸本作正國爲漢朝諱）蹇之時用大矣哉

象曰山上有水蹇

集解陸績曰水在山上失流通之性故曰蹇通水流

下今在山上不得下流蹇之象疏

君子以反身修德

集解陸績曰水本應山下今在山上終應反下故曰反身處難之時不可以行只可反自省察修己德用乃除難君子通達道暢之時並濟天下處窮之時則獨善其身也疏

初六往蹇來譽

象曰往蹇來譽宜待也釋文宜待也張本作宜時也鄭本宜待時也

六二王臣蹇蹇匪躬之故

象曰王臣蹇蹇終无尤也

九三往蹇來反

象曰往蹇來反內喜之也〔釋文〕內喜如字徐許意反猶好也

六四往蹇來連〔釋文〕來連力善反鄭如字

〔集解〕馬融曰連亦難也　鄭康成曰連遲久之意并

釋文

象曰往蹇來連當位實也

九五大蹇朋來

象曰大蹇朋來以中節也

上六往蹇來碩吉利見大人

象曰往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也

☵☳ 坎下震上

解利西南

〔集解〕先儒皆讀爲解諧買反疏

无所往其來復吉有攸往夙吉

〔集解〕褚氏曰世有无事求功故誡以无難宜靜亦有待敗乃救故誡以有難須速也疏

彖曰解險以動動而免乎險解

解利西南往得眾也其來復吉乃得中也李氏本上有无所往三字衍有攸往夙吉往有功也

天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼〇釋文坼馬陸作宅

集解馬融曰宅根也釋文 鄭康成曰木實本作碩曰果皆本作解讀如人倦之解解謂坼嘑嘑火亞反〇本作呼皮曰甲根曰宅宅居也文選注 陸績與馬同釋文

解之時大矣哉

象曰雷雨作解君子以赦過宥罪釋文宥罪京作尤

初六无咎

象曰剛柔之際義无咎也

九二田獲三狐得黃矢貞吉

象曰九二貞吉得中道也

六三負且乘釋文且乘如字王肅繩證反致寇至貞吝

象曰負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也釋文自我致戎本或作致寇

九四解而拇朋至斯孚釋文拇荀作母

集解陸績曰拇足大指　王肅曰拇手大指并釋文

象曰解而拇未當位也

六五君子維有解吉有孚于小人

象曰君子有解小人退也

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利

象曰公用射隼以解悖也

集解馬融曰墉城也釋文

䷨ 兌下艮上

損有孚元吉无咎可貞利有攸往

集解先儒云言既吉而无咎則可以爲正　莊氏曰若行損有咎則須補過以正其失今行損用信則是无咎可正故云无咎可貞并疏

曷之用二簋可用享釋文簋蜀才作軌享香兩反蜀才許庚反

集解鄭康成曰四以簋進黍稷於神也初與二直其四與五承上故用二簋四巽爻也巽爲木五離爻也離爲日日體圜木器而圜簋象也考工記疏

彖曰損損下益上其道上行

損而有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用

亨二簋應有時釋文應應師如字舊應對之應損剛益柔有時損益盈虛與時偕行

象曰山下有澤損君子以懲忿窒欲釋文懲劉作徵蜀才作澄窒珍栗反徐得悉反鄭劉作懫懫止也孟作恎陸作䜬欲孟作浴

集解鄭康成曰懲猶清也　劉氏曰懲清也并釋文

初九已事遄往无咎酌損之釋文已本亦作以虞作祀遄荀作顓按說文引作目

象曰已事遄往尚合志也

九二利貞征凶弗損益之

象曰九二利貞中以為志也

六三三人行則損一人。一人行則得其友

象曰。一人行三則疑也

六四損其疾。使遄有喜无咎

象曰。損其疾亦可喜也

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

集解馬融鄭康成曰。十朋之龜者一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜【疏】

象曰。六五元吉自上祐也釋文祐本亦作佑

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家

象曰弗損益之大得志也

䷩震下巽上

益利有攸往

集解宋衷曰明君之德必須損己而利人則下盡益矣口訣義 向秀曰明王之道志在惠下故取下謂之損與下謂之益疏

利涉大川

彖曰益損上益下民說无疆自上下下其道大光釋文下下

上遐嫁反下如字

利有攸往中正有慶利涉大川木道乃行益動而巽日進无疆天施地生其益无方凡益之道與時偕行

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改

集解子夏傳曰雷以動之風以散之萬物皆益　孟僖同　何晏曰取其最長可久之義也并疏

初九利用爲大作元吉无咎

象曰元吉无咎下不厚事也

六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于帝吉釋文享香兩反王廙許庚反

象曰或益之自外來也

六三益之用凶事无咎有孚中行告公用圭釋文用圭王肅作用桓圭

象曰益用凶事固有之也

六四中行告公從利用爲依遷國

象曰告公從以益志也

九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德

象曰有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也

上九莫益之或擊之立心勿恆凶

象曰莫益之偏辭也釋文偏孟作徧

集解孟喜曰徧周匝也釋文

或擊之自外來也

孫氏周易集解卷五

譚瑩玉生覆校